



**CÂMARA MUNICIPAL DE PEDREIRAS  
ESTADO DO MARANHÃO**

Rua Maneco Rego, 906 – Centro – Pedreiras/MA - Fone/Fax: (099) 3642-2046 – CNPJ: 12.538.625/0001-90 - CEP: 65.725-000  
E-mail: [camaramunicipalpedreiras2017@gmail.com](mailto:camaramunicipalpedreiras2017@gmail.com) - webpage: [www.cmpedreiras.ma.gov.br](http://www.cmpedreiras.ma.gov.br)

**PROJETO DE RESOLUÇÃO N. 003, DE 27 MAIO DE 2024.**

Institui a “Medalha do Mérito Cultural Poeta Samuel de Sá Barreto” no município de Pedreiras e dá outras providências.

O Presidente da Câmara Municipal de Pedreiras, Estado do Maranhão.

Faço saber que a Câmara Municipal de Pedreiras decreta e eu promulgo a seguinte Resolução:

Art. 1º - Fica instituída a “Medalha do Mérito Cultural Poeta Samuel de Sá Barreto” em homenagem ao exímio poeta pedreirense, que será conferida a poetas locais e regionais de reconhecido mérito em qualquer Unidade da Federação brasileira, que se destacaram pela contribuição à cultura, à arte e à tradição literária do Município de Pedreiras, promovendo e enriquecendo a diversidade poética regional brasileira.

Art. 2º - A referida honraria se dará através de Projeto de Decreto aprovados pelos membros desta Casa Legislativa.

Parágrafo Único - O Projeto de Decreto de que trata este artigo, deverá estar instruído com a biografia do homenageado.

Art. 3º - Esta Resolução entra em vigor na data de sua publicação.

Sala de Reuniões dos Vereadores da Câmara Municipal de Pedreiras, Estado do Maranhão, em 18 de abril de 2023.

**JUSTIFICATIVA**

A poesia é uma das formas mais sublimes de expressão humana, capaz de transcender o tempo e as barreiras culturais, conectando corações e mentes por meio da palavra. A instituição da Medalha do Mérito Cultural Poeta Samuel de Sá Barreto, visa reconhecer e homenagear os poetas locais e regionais que, por meio de sua arte, contribuem para a preservação e promoção da riqueza cultural e da diversidade literária de nossa Cidade.



**CÂMARA MUNICIPAL DE PEDREIRAS  
ESTADO DO MARANHÃO**

Rua Maneco Rego, 906 – Centro – Pedreiras/MA - Fone/Fax: (099) 3642-2046 – CNPJ: 12.538.625/0001-90 - CEP: 65.725-000  
E-mail: [camaramunicipalpedreiras2017@gmail.com](mailto:camaramunicipalpedreiras2017@gmail.com) - webpage: [www.cmpedreiras.ma.gov.br](http://www.cmpedreiras.ma.gov.br)

filho de Pedreiras, nasceu na outra margem do Mearim, no bairro Nova Brasília, hoje Trizidela do Vale, em 8 de outubro de 1968, filho de Ceci Ana de Jesus e João de Sá Barrêto, seu pai poeta, reconhecido como o Gregório de Matos Pedreirense, por sua verve afiada e versos fortes; veio ao mundo pelas mãos de Mamãe Jardimilina.

Estudou nos colégios Jardim de Infância Branca de Neve, Colégio Santo Antônio de Pádua, Bandeirante (Oscar Galvão), Escola Paula Frassinete, Colégio Iná Rego e Corrêa de Araújo. Graduiu-se em Licenciatura Plena em Letras pela Faculdade de Educação São Francisco (FAESF); e em História, pela Universidade Estadual do Maranhão – UEMA [Programa Darcy Ribeiro]. Possui pós-graduação em Letras pela Faculdade Latino Americana de Educação (FLATED) e estava cursando a fase final do Mestrado, dando início ao Doutorado, na Universidad Politécnica Y Artísitca Del Paraguay.

Exerceu a função de professor na Universidade Estadual do Maranhão (UEMA), na Rede Estadual de ensino – Sistema Prisional, e na Faculdade de Educação Memorial Adelaide Franco (FEMAF).

Trabalhou na rádio cultura como cronista esportivo e apresentador de programa musical, de agosto de 1986 a 7 de janeiro de 1999. Fez parte da equipe de jornalismo da Folha do Mearim, hoje desativada, além de ter publicado nos periódicos Bode Velho; Ateneu; Informe-se do PT; e ter colaborado em outros jornais e revistas.

Além de ser produtor Cultural de alguns CD's entre eles: É Diouro a Terra de João (onde consagrou a música O Rio interpretada por Sabrina Jansen) Gina Querida de Fernando Sergio, Paulo Piratta, Voz e Violão, Manoel Velo – Coração ao Vento.

Foi membro-fundador da Academia Pedreirense de Letras (APL), fundada em 2006, onde ocupou a Cadeira nº 8, patroneada por Corrêa de Araújo, tendo sido recentemente eleito para o cargo de presidente. Também foi membro da Academia Poética Brasileira (APB), Cadeira nº 65, tendo como patrono João de Sá Barrêto; e Academia Piauiense de Poesia (ACAPP), Cadeira nº 36, tendo por patrono José Felix Pacheco. Agora, juntamente com os poetas Iracema de Brito, do Transual, e João Barrêto, Samuel também se tornou patrono de uma cadeira na Academia Esperantinopense de Letras (AEL), a cadeira nº 21, da Acadêmica e pedreirense Emanuely Carneiro.

Samuel Barrêto sempre esteve atento a tudo que fosse voltado para o desenvolvimento da cultura de Pedreiras. Era de uma geração de artistas que agia



**CÂMARA MUNICIPAL DE PEDREIRAS  
ESTADO DO MARANHÃO**

Rua Maneco Rego, 906 – Centro – Pedreiras/MA - Fone/Fax: (099) 3642-2046 – CNPJ: 12.538.625/0001-90 - CEP: 65.725-000  
E-mail: [camaramunicipalpedreiras2017@gmail.com](mailto:camaramunicipalpedreiras2017@gmail.com) - webpage: [www.cmpedreiras.ma.gov.br](http://www.cmpedreiras.ma.gov.br)

na coletividade, e não sabia se comportar de outra forma, acima de nomes, títulos e individualismos, prezava o crescimento e desenvolvimento cultural de sua cidade.

Foi conselheiro municipal de cultura por muito tempo, chegando a presidir o Conselho de Cultura de Pedreiras. Ajudou no mapeamento turístico, na criação do conselho de turismo de Pedreiras. Atuou junto a seus companheiros de militância cultural para que Pedreiras, mesmo antes do Estado do Maranhão, fosse a primeira cidade maranhense a realizar seu Fórum de Cultura. Colaborou também para a organização do Fundo Municipal de Cultura de Pedreiras. “Aliás, em se tratando de cultura, turismo e da história atual de pedreiras, eu não sei em que Samuel não participou”, palavras de Francinete Braga, ex-presidente da FUP e ex-secretária municipal de cultura.

Foi eleito Conselheiro Estadual de Cultura nos anos 2010 e 2011, 2016 a 2019. Contribuiu efetivamente, com sua voz crítica e assertiva, para a canalização de recursos, de forma íntegra, e a divulgação da cultura e literatura maranhenses. Esteve como um dos principais colaboradores do Conselho Estadual na criação do Plano Estadual de Cultura, participando da equipe que coletou informações em boa parte do Maranhão. Francinete Braga, que também esteve como Conselheira Estadual de Cultura, ao observar o trabalho de Samuel Barreto nos 6 anos de contribuição direta para o Conselho descreve: “O Plano Estadual de Cultura tem a alma e as palavras de Samuel de Sá Barrêto.”

Começou a escrever poemas aos 11 anos de idade. Este nosso profeta da poesia e da generosidade também foi envolvido desde cedo em muitas atividades culturais relacionadas à literatura e à arte, produzindo um considerável trabalho em prosa e verso, no qual também estão incluídas letras de músicas e parcerias com outros compositores pelo Brasil, recebendo diversos prêmios em festivais, entre outros eventos. A música “Trincados” recebeu a maior premiação em festivais do Maranhão, tendo sido contemplada como melhor letra e melhor intérprete, na voz de Sabrina Jansen, na segunda edição do Festival João do Vale, no ano de 2006, em Pedreiras. A Música “O Rio”, de sua parceria com Netto Kawakos, também interpretada com louvor por Sabrina Jansen, tem se tornado um novo hino cultural da cidade de Pedreiras.

Também foi parceiro e incentivador de vários projetos, tais como o “Poesia na Escola”, com a professora Rita Pereira, no qual ministrava oficinas literárias, voluntariamente, na Escola Janoca Maciel; e a culminância se deu com a escrita de um livro pelos estudantes. Em parceria com a poeta Ana Néres Pessoa, idealizou o projeto “Tributo”, que objetivava resgatar obras e a memória de poetas que partiram,



**CÂMARA MUNICIPAL DE PEDREIRAS  
ESTADO DO MARANHÃO**

Rua Maneco Rego, 906 – Centro – Pedreiras/MA - Fone/Fax: (099) 3642-2046 – CNPJ: 12.538.625/0001-90 - CEP: 65.725-000  
E-mail: [camaramunicipalpedreiras2017@gmail.com](mailto:camaramunicipalpedreiras2017@gmail.com) - webpage: [www.cmpedreiras.ma.gov.br](http://www.cmpedreiras.ma.gov.br)

tendo inclusive deixado prontos: “Tributo Iracema de Brito: a Patativa do Transual”, que contou com a participação também do saudoso Danilo Ribeiro; e “Tributo a João Barrêto, o Menestrel Pedreirense”, seu saudoso pai. Samuel também foi parceiro e principal incentivador do Projeto “Sonho de Maria”, que visa apoiar a carreira da poeta Maria do Socorro Menezes. Ainda desse projeto, tem “Ano Poético”, idealizado com sua colaboração, juntamente com Adalberto Franklin, para ser lançado pela Editora Ética e ter abrangência estadual.

Samuel deixou muitos livros inéditos, que serão publicados para a perpetuação de sua memória e legado para a cultura, entre eles, o poema incompleto “Escalada de Vida”, que foi publicado por sua família aos 13 de agosto passado; e a obra “Furo no Engano”, que o poeta trazia em seu coração o grande desejo de apresentá-la ao público ainda no ano de 2020. Assim sendo sua vontade, a família a editou, aos cuidados da Editora Penalux, com lançamento marcado para o dia 8 de outubro de 2020, data do aniversário do poeta. A escrita de “Furo no Engano” trouxe um refúgio na pandemia, através da sensibilidade das palavras do poeta, que fazem pensar além do engano deste furo.

PLENÁRIO “MESSIAS RODRIGUES DE SOUSA” DO PALÁCIO  
LEGISLATIVO “VICENTE BENIGNO”, AOS 27 DE MAIO DE 2024.

  
**José Josias de Oliveira Neto**  
Vereador

HONOR ET LABOR